

## Práticas Educativas: Território, Actores e Instituições (El Retiro, AMBA, Argentina)

## Educational Practices: Territory, Actors and Institutions (El Retiro, AMBA, Argentina)

## Práticas Educacionais: Território, Atores e Instituições (El Retiro, AMBA, Argentina)

*Inés Garriga(1); María Gabriela Morgante(2)*

1 Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Buenos Aires, Argentina.

E-mail: garrigaine@gmail.com | ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-0217-566X>

2 Universidad Nacional de La Plata (UNLP), Buenos Aires, Argentina.

E-mail: gamorgante@gmail.com | ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6341-4559>

**Revista de Psicologia da IMED**, Passo Fundo, v. 15, n. 1, p. 101-117, janeiro-junho, 2023 - ISSN 2175-5027

[Submetido: fev. 4, 2022; Revisão1: maio 2, 2023; Aceito: maio 19, 2023; Publicado: ago. 7, 2023]

DOI: <https://doi.org/10.18256/2175-5027.2023.v15i1.4680>

Sistema de Avaliação: *Double Blind Review*

Editora: Márcia Fortes Wagner

Como citar este artigo / To cite this article: [clique aqui!/click here!](#)

## Resumen

Las prácticas educativas en el contexto latinoamericano, y en Argentina en particular, están atravesadas por procesos de segmentación que exhiben múltiples actores y formatos parcialmente descentrados de las instituciones estatales. Por esta complejidad, su estudio requiere de un trabajo sostenido en el territorio, la aplicación de prácticas integrales y un saber construido de modo colaborativo entre los actores locales y universitarios. El presente trabajo propone caracterizar algunos aspectos de estas prácticas educativas en el marco de un barrio de la periferia de la ciudad de La Plata (CABA, Argentina). Desde un análisis etnográfico -a través de observaciones y entrevistas-, se presenta un mapeo del territorio para identificar actores e instituciones involucrados en las experiencias cotidianas, así como el reconocimiento de procesos de intervención del Estado y de la sociedad civil, y sus alcances. Los resultados ofrecidos pretenden ofrecer algunas reflexiones preliminares sobre procesos educativos situados en contextos comunitarios.

*Palabras claves:* antropología, antropología cultural, cultura, prácticas.

## Abstract

Educational practices in the Latin American context, and in Argentine in particular, are crossed by segmentation processes that exhibit multiple actors and partially decentred formats of state institutions. Due to this complexity, its study requires sustained work in the territory, the application of comprehensive practices and knowledge built collaboratively between local and university actors. The present work aims to characterize some aspects of these educational practices in the framework of a neighborhood on the outskirts of the city of La Plata (CABA, Argentina). From an ethnographic analysis -and through observations and interviews-, a mapping of the territory is presented to identify actors and institutions involved in daily experiences, as well as the recognition of intervention processes of the State and civil society, and its scope. The results offered intended to offer some preliminary reflections on educational processes located in community contexts.

*Keywords:* anthropology, cultural anthropology, culture, practices.

## Resumo

As práticas educacionais no contexto latino-americano, e na Argentina em particular, são atravessadas por processos de segmentação que exibem múltiplos atores e formatos parcialmente descentrados de instituições estatais. Devido a essa complexidade, seu estudo requer um trabalho sustentado no território, a aplicação de práticas integrais e conhecimentos construídos de forma colaborativa entre atores locais e universitários. O presente trabalho tem como objetivo caracterizar alguns aspectos dessas práticas educacionais no contexto de um bairro da periferia da cidade de La Plata (CABA, Argentina). A partir de uma análise etnográfica -através observações e entrevistas- apresenta-se um mapeamento do território para identificar os atores e instituições envolvidos nas vivências cotidianas, bem como o reconhecimento dos processos de intervenção do Estado e da sociedade civil, e sua abrangência. Os resultados apresentados pretendem oferecer algumas reflexões preliminares sobre os processos educativos localizados em contextos comunitários.

*Palavras-chave:* antropologia, antropologia cultural, cultura, práticas.

## Introducción

Las prácticas educativas en el contexto latinoamericano en general, y en Argentina en particular, están atravesadas por procesos de segmentación que exhiben múltiples actores y formatos parcialmente descentrados de las instituciones estatales (Arata y Pineau, 2019). Por esta complejidad, su estudio requiere de un trabajo sostenido en el territorio, la aplicación de prácticas integrales y un saber construido de modo colaborativo entre los actores locales y universitarios.

El presente trabajo propone caracterizar algunos aspectos de estas prácticas educativas en el marco de un barrio de la periferia de la ciudad de La Plata (CABA, Argentina). Desde un análisis etnográfico -a través de las técnicas de la observación y la entrevista-, se presenta un mapeo del territorio para identificar actores e instituciones involucradas en las experiencias cotidianas, así como el reconocimiento de procesos de intervención del Estado y de la sociedad civil, y sus alcances. Los resultados ofrecidos son parte del desarrollo de un proyecto de investigación de Beca de posgrado (2017-2021) que lleva por título “Aprendizaje y vida cotidiana entre niños/as y jóvenes de El Retiro (Lisandro Olmos, La Plata)”.

La educación constituye un campo de interés para la Antropología que, recuperando la riqueza de los análisis a microescala, ha planteado las tensiones entre la norma escolar y las prácticas cotidianas de los sujetos escolarizados (Rockwell y Mercado, 1988). Así, la Etnografía se revela como un modo de abordaje pertinente para acceder al sentido de una actuación educativa concreta con objeto de detectar e identificar prácticas y procesos cotidianos, locales e inmediatos (Ciavaglia, 2015), posibilitando una aproximación comprensiva, crítica y reflexiva de una comunidad escolar (Ruiz Bejarano, 2018).

En América Latina, los trabajos de Rockwell (2018) marcaron una línea de investigación novedosa en los estudios etnográficos de los procesos educativos a escala de lo cotidiano. La autora explora las articulaciones y configuraciones situadas - y a su vez históricas- de la relación entre escuela, estado y sociedad civil (Ezpeleta y Rockwell, 1983), a los fines de comprender que “los procesos escolares están conformados por una trama compleja de intereses y significados que responden a tradiciones históricas, variaciones regionales y modos de vida locales y numerosas decisiones políticas, administrativas y burocráticas” (Jaramillo, 2018, p. 23).

Desde hace algunas décadas en nuestro país, y con relación a las clases populares, los territorios locales se han constituido progresivamente en sitios en donde se materializan y disputan un conjunto amplio de políticas y programas sociales destinados a revertir situaciones de vulnerabilidad (Santillán, 2012). De allí derivan diversas acciones y planes orientados a fortalecer el sistema educativo en sintonía con el contenido de la Ley 26.061 de Protección Integral de los niños, niñas y adolescentes,

sancionada en 2005. Ello posibilita el acceso de las familias a beneficios estatales o de la sociedad civil. En este marco, los barrios se reconfiguran como espacios privilegiados para la gestión de intervenciones sociales (Santillán, 2012).

En los últimos años, puede apreciarse una gran proliferación de trabajos académicos relativos a la comprensión de los procesos educativos como experiencias contextualizadas que exceden a la institución escolar, recuperando lo educativo “más allá de la escuela”. Estudios recientes señalan el valor del análisis de la práctica educativa como estrategia teórica y metodológica de los procesos de formación docente desde una perspectiva sociocultural, y con énfasis en el estudio de la interacción educativa (Chávez y Jaramillo, 2018). Ello deviene en el reconocimiento de la educación como práctica social que incluye lo singular, lo social, lo histórico y lo político; y su naturaleza relacional (Vain, 2018). Desde una mirada situada, la enseñanza se concibe no sólo desde las condiciones personales de los aprendices, sino también como parte de las prácticas y los contextos institucionales, sociales, culturales y políticos en los que interactúan docentes y alumnos. Así, se vincula con un cambio de paradigma para alinear aprendizajes y demandas de los educados, evaluando la capacidad de las escuelas para dar respuesta a las necesidades emergentes de los estudiantes (Rodríguez Sosa y Hernández Sánchez, 2018). En este último tiempo, la producción sobre el tema resalta, también, el modo en que la pandemia mundial iniciada en 2019 profundizó las fronteras entre “lo interno y lo externo”, las continuidades y rupturas por las que los sujetos construyen vínculos, trayectorias y lazos que posibilitan encuentros o desencuentros en la práctica educativa (Bedacarratx, 2020).

Así se consideran no sólo las experiencias escolares, sino los modos en que las familias, las organizaciones barriales, distintas instituciones locales y otros colectivos, forman parte de prácticas de aprendizaje y conforman la experiencia educativa de manera cotidiana y relacional. Siguiendo a Santillán (2019), las iniciativas comunitarias responden a construcciones dinámicas de sentido y acción que se moldean en el devenir cotidiano, incluyendo la posibilidad de agencia de los sujetos involucrados, en el marco de relaciones sociales y políticas determinadas.

Tomando en consideración lo antes mencionado, se presentan un conjunto de interrogantes que orientan el análisis de las prácticas educativas entre niños, niñas y jóvenes (en adelante N, N y J) de El Retiro. Entre ellos: ¿Cómo es posible analizar los procesos educativos cuando nos encontramos con múltiples actores y formatos parcialmente descentrados de las instituciones educativas estatales? ¿Quiénes gestionan resoluciones a las problemáticas locales? ¿Cómo se organiza y territorializa la educación en el contexto de la cotidianidad de estos sectores populares? ¿Cómo se resuelve la intervención/ausencia del estado?

Las respuestas a estos interrogantes nos permitirán reflexionar sobre la multiplicidad de actores que moldean la experiencia educativa, concluir acerca de

cómo se transita la resolución de problemas emergentes en torno a lo educativo en este contexto barrial y proyectar algunas situaciones que lo trascienden.

## Método

Este trabajo sigue fundamentalmente una metodología cualitativa, incluyendo una lógica de trabajo sostenida en el territorio, la aplicación de una perspectiva de prácticas integrales y saber situado, de diagnósticos y problemas reconocidos y construidos de modo colaborativo entre los actores barriales y universitarios y, fundamentalmente, un abordaje etnográfico (Garriga et al., 2017 y 2019; Valero y Morgante, 2019; entre otros).

Específicamente nos interesa la relevancia del análisis etnográfico de la cotidianidad escolar, que en términos de Rockwell (1995) ha devenido en una línea de investigación sobre el juego dinámico y contradictorio de recursos y significados culturales en las fronteras entre los mundos escolares y otros contextos sociales. De esta manera, “(...) la educación se entiende como un proceso cultural que se extiende más allá de la escolarización, y en cuyo análisis los contextos socioculturales y políticos son elementos centrales y no periféricos” (Rockwell y Apodaca, 2016, p. 8). La relevancia del análisis etnográfico reside en el acceso al entramado de relaciones complejas, a los itinerarios personales –y las realidades cotidianas–, que pueden distar de corresponder con las trayectorias formales que marcan los documentos de las propias instituciones educativas, y que serían condicionados por desiguales estructuras de acceso a los bienes culturales (Rockwell, 2009).

## Participantes:

Partimos de una caracterización del contexto considerado, un barrio de la periferia de la ciudad de La Plata, para identificar actores, espacios e instituciones involucrados en las prácticas educativas que allí suceden. Reconoceremos la intervención del Estado y de la sociedad civil, y analizaremos espacios y escenarios cotidianos donde las intervenciones se llevan a cabo, dando lugar a interrelaciones y relocalizaciones entre lo público y lo privado.

El Barrio El Retiro se localiza a unos 7 km del centro de la ciudad de La Plata, y forma parte de la localidad de Lisandro Olmos y de la Zona La Plata Oeste (ZLPO). Esta última se caracteriza por una alta tasa de crecimiento poblacional respecto de la del resto del Partido de La Plata, una elevada proporción de población joven (0-14 años) y altas tasas de personas no alfabetizadas, más un conjunto con necesidades básicas insatisfechas (Brigo, 2017). En la ZLPO reside el 29% de los habitantes que asisten a establecimientos escolares y el 53% de los que nunca asistieron.

## **Instrumentos:**

En el transcurso del trabajo de campo implementamos técnicas de observación y observación participante, sistemática, heurística; y entrevistas semi-estructuradas, individuales y grupales (Flick, 2004). Asimismo, recurrimos a la consulta de fuentes documentales diversas tales como currículas y matrículas escolares, estadísticas e información sistematizada sobre la población que participa en los programas educativos.

## **Procedimiento:**

El punto de partida de nuestro análisis considera a los distintos escenarios educativos como permeables en sus límites, e históricamente insertos en un contexto político complejo, reajustado a la contingencia de la pandemia de COVID-19 en la vida cotidiana de los habitantes del barrio desde comienzos de 2020. Aunque no desarrollaremos este aspecto, no podemos dejar de mencionar que el análisis de los datos y la escritura de los resultados ha reconfigurado escenarios, profundizado o generado distintas situaciones, mientras destaca a ciertos actores a la vez que redefine roles y funciones.

Una de las primeras aproximaciones al territorio implicó la participación en la Mesa Técnica Barrial, que nos incluyó como parte de los referentes universitarios del Centro Comunitario de Extensión nro. 3 de la Universidad Nacional de La Plata, con sede en el Club Corazones. De este modo, algunos de los participantes de la Mesa se constituyeron en parte de nuestros entrevistados y articularon con otros actores a los fines del cumplimiento de los objetivos y actividades proyectadas. A su vez, la participación en las reuniones mensuales de esta Mesa se constituyó en un insumo para la observación, que colaboró a reconocer e identificar prácticas educativas y diagnósticos de situación.

## **Análisis de datos:**

Se aplicó un análisis de contenido sobre el corpus analítico. El mismo está constituido por el registro etnográfico de testimonios y datos de observación, a través de notas, audios y fotografías. Fueron reconocidas las referencias que dieran cuenta de las preguntas de investigación para generar categorías y subcategorías en torno a actores e instituciones. Se verificaron las recurrencias en el contenido a los fines de elaborar los resultados.

En este análisis, el concepto de práctica educativa se considera en el marco de la noción de práctica social, que involucra competencias, sentidos y materialidades (Arata y Pineau, 2019), más allá de la participación de personas y, por lo tanto, no es

específica de ninguno de los componentes, sino que se produce en el nexo entre ellos. Las prácticas no sólo exceden lo social, sino que lo constituyen e involucran formas colectivas de hacer en el espacio relacional, al mismo tiempo que lo producen. Los sujetos no se consideran estrictamente autores, sino que constituyen componentes en intra-acción donde suceden las prácticas (Fardella y Carvajal Muñoz, 2018).

Toda práctica social puede considerarse educativa. Como señala Milstein (2015), toda práctica social incluye una dimensión de aprendizaje, de circulación y aprehensión de saberes. Y aquí realizamos una distinción entre educación y escolarización, entendiendo a esta última como una modalidad específica en determinados contextos socio-históricos (Cerletti, 2017), y como una forma de vinculación -más o menos directa- con proyectos educativos de distinto tipo.

Cuando introducimos el carácter descentrado de la práctica, enfatizando en las interacciones y en la complejidad que involucra a las actividades o conductas, se tornan significativos los vínculos que las personas establecen con sus entornos, privilegiando el registro de encuentros/desencuentros (Valladares, 2017). En este sentido, las prácticas educativas se desentienden o solo responden parcialmente a la escuela y sus componentes, encontrando nuevos modos situados de hacer significativos los aprendizajes, así como los espacios y los medios en que se desarrollan. A su vez, la institución y los actores escolares asumen nuevas funciones o ajustan otras en esa relación de búsqueda de sentidos para esas prácticas educativas. En esta primera instancia del trabajo de investigación se apela a reconocer a los participantes de las prácticas educativas en su mayor expresión.

### **Aspectos éticos:**

La realización de las instancias de campo siguió los protocolos de aplicación del consentimiento informado que se ejecuta en el LINEA (FCNyM, UNLP-CICPBA), como parte fundamental del ejercicio etnográfico. El Protocolo de Consentimiento Informado, para ser aplicado en el marco de nuestros proyectos está validado por Acta n° 60 del Comité Consultivo Central de Bioética (CCCCB) y constituye una garantía para los participantes que atraviesa todo el transcurso de las prácticas, observando parámetros éticos y el resguardo de los derechos de los sujetos y las poblaciones, evitando la posibilidad de su identificación y protegiendo su privacidad.

## **Resultados**

### **El territorio. Instituciones, actores y prácticas.**

Entre las instituciones públicas de educación formal, en el barrio El Retiro se encuentran el Jardín de Infantes nro. 958, las escuelas de Educación General Básica (en

adelante, EGB) nro. 63 y nro. 48 y la Escuela de Educación Secundaria (en adelante, EES) nro. 77. La EGB nro. 63, la ESS nro. 77 y el Jardín de Infantes nro. 958 se ubican contiguamente sobre el frente de la Avenida 44, que es la principal arteria vial dentro del tejido barrial. El Jardín de infantes dispone de una matrícula actual de 291 alumnos, ubicados mayoritariamente en el rango etario de los 3 a 5 años. A la EGB nro. 63 acude principalmente población del barrio, por su ubicación estratégica y de fácil acceso, y cuenta con una matrícula actual de aproximadamente 700 alumnos, mayores de 6 años de edad. La ESS nro. 77 surge a partir de la necesidad barrial de un establecimiento para lo que en su creación se denominó “Ciclo Superior”. A partir de esta situación, el Gobierno Nacional y el Municipio de La Plata cedieron y acondicionaron parte de las instalaciones del Centro de Integración Comunitario (en adelante, CIC) para la implementación de algunos de los últimos cursos de la EES. En este marco, vecinos, organizaciones y referentes barriales se movilizaron de forma organizada en procura de la construcción del nuevo edificio de la Escuela. Finalmente, en el año 2015 se inaugura la nueva EES nro. 77, en un terreno cedido por el Ministerio de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires. Dicho evento dio lugar a diferentes sentidos de apropiación de la escuela por vecinos y vecinas y sus diferentes referentes, bajo consignas tales como “La escuela pertenece a los vecinos por su lucha”, o “Debe haber matrícula para nuestros hijos porque la escuela es de todos”. La institución se suma a las alternativas, a nivel nacional, de garantizar una educación secundaria obligatoria destinada a los/as adolescentes y jóvenes que hayan cumplido con la educación primaria.

Por último, otra escuela de educación primaria, la EGB nro. 48, se encuentra en la calle 170 e/43 y 44. Esta locación la ubica en un territorio más periférico respecto de lo que se consideran los límites del barrio. Una parte significativa de sus estudiantes habitan en El Retiro, pero también incorpora estudiantes de otros barrios linderos. Cuenta con una matrícula de 640 alumnos y en el mismo edificio funciona el Anexo de la ESS nro. 77, antes mencionado. Con mayor o menor frecuencia, trabajadoras del Equipo de Orientación Educativa de las escuelas listadas participan en la Mesa Técnica Barrial.

Asimismo, El Retiro incluye entre sus instituciones un Centro de Integración Comunitario, antes mencionado, donde funcionan distintas organizaciones de dependencia municipal y provincial. Allí se concentran una Unidad Sanitaria de Primer Nivel que comparte personal de la salud municipal y provincial, el Centro de Prevención de Adicciones (CPA) dependiente de la Subsecretaría de Salud Mental del Ministerio de Salud la Provincia de Buenos Aires, y el Programa de Violencia Intrafamiliar de la Secretaría de Salud del Municipio, entre otros. También se desarrollan allí actividades socio recreativas, dictado de talleres y apoyo escolar. Desde el CPA se ofrecen prácticas socioeducativas y capacitaciones. Con un amplio anclaje territorial, también responde con propuestas a demanda de las diferentes escuelas del barrio, sobre violencia, afectividad y emociones, adicciones, etc.

Dentro del territorio considerado, se destaca especialmente el Club “Corazones de El Retiro”, con más de veinte años de historia, que reúne actividades deportivas y culturales, y que es sede de una variada oferta educativa (cursos de oficios -a través de la UNLP-, el plan FinEs para estudios secundarios de jóvenes mayores de 18 años de edad y una Escuela Primaria de Adultos EPA nro. 724), además de contar con una biblioteca popular, donde también se brindan talleres formativos, que según sus referentes se diferencia del tradicional “apoyo escolar” porque la “propuesta” no es complementar a la escuela, sino construir formatos pedagógicos nuevos”. La amplia convocatoria y el nivel de organización que presenta, derivaron de su objetivo inicial como espacio para N,NyJ, que más recientemente incorpora nuevos actores y suma actividades (Valero y Morgante, 2019).

Allí tiene su sede el Centro Comunitario de Extensión Universitaria nro. 3 de la UNLP (en adelante, CCEU nro. 3), lo que ha dado lugar a la instalación y el desarrollo de distintos proyectos universitarios sobre la base de una agenda construida colaborativamente con distintos referentes barriales. De ella surge, en el año 2019, el dictado de la “Tecnicatura en Comunicación Popular” dependiente de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social de la UNLP, que a fines de 2021 registra el primer egreso con una cohorte de ocho graduados. También funcionan en el Club Corazones de El Retiro, una radio y un canal de televisión comunitarios.

En este territorio, a la oferta escolar se le añaden diferentes planes de los estados provincial y municipal (Programa Envion, Jugoteca Municipal, etc), así como talleres en la Biblioteca Popular, distintas intervenciones vinculadas con la extensión universitaria y actividades a cargo de un espacio denominado La Casa. Este último está representado por un colectivo ubicado en la Avenida 44 y 155 bis- frente de la EGB nro. 63 y EES nro. 77-, que lleva adelante, desde hace más de diez años, distintas acciones y programas socio-comunitarios, como talleres de alfabetización, arte, tejido y música.

## **La Mesa técnica y la territorialización de la educación**

La Mesa Técnica Barrial de El Retiro (en adelante MTB) surge impulsada por trabajadores/as de diferentes instituciones, a partir de la necesidad de articular el trabajo en territorio. Reúne a un conjunto de instituciones del Estado, así como a colectivos y organizaciones de la sociedad civil con el fin de analizar circunstancias puntuales que requieren de resoluciones colaborativas. Algunos referentes sostienen:

*“... la Mesa surge con la necesidad de articular y apoyar el trabajo entre las instituciones del barrio, desarrollando mayor seguimiento de los casos. Además, se busca no solapar las intervenciones. Al inicio fueron las instituciones estatales las que iniciaron con la Mesa y luego se sumaron el Club y la Casa que corresponden a la sociedad*

*civil, pero que tienen una participación de suma importancia en el barrio” (LM, 2019).*

*“... surge un poco también como a demanda de las Escuelas para trabajar situaciones particulares de niños (...) Me contaban que las escuelas venían con su papelito con el nombre y apellido del pibe y la situación. Y era como..., bueno, poner en común ahí en la Mesa, primero porque viste que la mayoría de los pibes que están en una Escuela circulan por muchos espacios, digo, están en el Club, digo, a veces las familias vinculadas al CPA o al CIC que en ese momento tenía otra dirección, al Centro de Salud...o sea...entonces surgió como un espacio para trabajar casos particulares (...). Y con el tiempo se intentó de que bueno, la Mesa dé un salto en el sentido de empezar a construir una red (SM, 2018).*

Más tarde se incorporan distintos actores vinculados al CCEU nro. 3, ampliando las articulaciones a través de intervenciones bajo la modalidad de actividades y proyectos de Extensión Universitaria y de prácticas integrales, sumando la investigación y la docencia. Así, la universidad pública con presencia territorial en el Barrio se constituye en un referente que se diferencia de otros:

*“(Cuando) hay situaciones graves (...), digo, a veces, los trabajadores de las instituciones son los que están cotidianamente en el barrio y quedan expuestos porque después, a veces las familias mismas, te ven como la cara visible de algo. Y también el espacio de la Mesa te permite eso, como bueno, un nuevo actor, que no tiene cara visible, sino que somos todos, y que tiene un respaldo institucional mucho más grande...” (SM, 2018).*

Hasta comienzos del año 2020, las reuniones de la MTB se llevaban adelante de modo presencial los segundos martes de cada mes, en las sedes de diferentes instituciones y organizaciones barriales de manera rotativa, para promover la identidad de cada una de las estructuras que la componen y una mayor participación de las mismas.

Pese a los mecanismos que procuran fomentar la participación efectiva y regular, la participación puede ser más o menos continua, y los colectivos no siempre están representados por las mismas personas. Entre las organizaciones que asisten con más regularidad se destacan el Colectivo La Casa y el Club Corazones de El Retiro, el CIC, Programa Envió, Centro de Prevención de Adicciones, Programa de Fortalecimiento de la Atención de la Violencia Intrafamiliar, EES nro. 77, EGB nro. 48 y nro. 63 y miembros de Proyectos de Extensión pertenecientes al CCEU. Eventualmente se integra el Jardín de Infantes Nro. 958. Algunos/as actores se incorporan según la sede en donde se realiza el encuentro, o conforme a alguna eventualidad o novedad específica que se considera en agenda.

La MTB se reconoce, entonces, como espacio articulador y de sociabilidad, que condensa parte de la circulación cotidiana de las prácticas educativas deslocalizadas y en interrelación. Del mismo modo, permite la acción colectiva para la gestión de resolución de problemas para posicionar las demandas, ofrecer escucha y diálogo entre diferentes actores y potenciar su capacidad de agencia.

### *Configuraciones territoriales y entramados de acción.*

Como se señala en el apartado anterior, las propuestas educativas en el barrio se muestran en formatos múltiples y articulados entre instancias escolares y otras desarrolladas más allá del sistema escolar, o en sus límites. Los principales espacios comunitarios que promueven y facilitan este último tipo de propuestas pueden identificarse como El Club, el colectivo La Casa y el Centro de Integración Comunitario. Entre sus intervenciones se encuentran talleres de alfabetización, juegotecas, actividades deportivas, dominios de prácticas música, fotografía o educación ambiental, espacios de apoyo escolar y merenderos. La difusión y comunicación de las diferentes actividades se lleva adelante a partir de grupos de Whatsapp, “de boca en boca”, mediante carteleras en las paredes de diferentes edificios o comercios del barrio, y principalmente, a través de la Mesa Técnica.

Las subdivisiones al interior del barrio -tanto por criterios espaciales como simbólicos-, y las especificidades de cada sitio y de sus actores, construyen escenarios diversos de intervención. Cada uno lleva adelante su propuesta pedagógica, horarios y formatos de gestión, resultado de -o resultando en- que se establecen asociaciones entre ciertas familias del Barrio y los colectivos que proponen tales intervenciones. A su vez, desde las propias escuelas se fomenta la concurrencia de N,NyJ a los talleres de alfabetización, y de apoyo escolar, identificando que esta es una de las cuestiones principales que no encuentran toda su resolución en el ámbito de la educación formal. En algunas ocasiones, los talleristas asisten a las escuelas a reunirse con el equipo de orientación educativa y las familias para atender conjuntamente alguna situación particular.

Como parte de estas prácticas se reconocen algunas situaciones recurrentes en cada ámbito concreto de acción y así surgen abordajes comunitarios de problemas que pueden estar vinculados a la escuela. Entre los que se han presentado a lo largo del tiempo trabajo en este proyecto, pueden mencionarse la inasistencia, la repitencia, situaciones de violencia familiar, déficit habitacional o desempleo, y problemáticas estructurales de las instituciones educativas. Ante tales situaciones, los diagnósticos y las direccionalidades de interacción y mediación son múltiples. Desde la universidad y el CCEU nro. 3 también se planifican intervenciones que se acomodan a las dificultades identificadas por el personal de las escuelas, en base a demandas específicas y a la construcción de una agenda participativa.

Entre los problemas emergentes, la falta de vacantes es una variable crítica que se incrementa a lo largo del tiempo. Se registran múltiples formas de movilizar soluciones y posibilidades de intervención: elaboración autogestionada de listados de escuelas con vacantes, documentos y notas ante la Jefatura Distrital, implementación de encuestas socioeducativas “puerta a puerta” con el objetivo de rastrear el número de total de estudiantes que no encuentran cupo para su escolarización, gestión de recorridos de las líneas de colectivos que permitan mayor circulación entre habitantes de barrios próximos y, consecuentemente, aumento de la accesibilidad de niños/as y jóvenes a la escuela, entre otras.

A la falta de matrícula se suma a otro conjunto de falencias que generan distintas tensiones: escasez de personal no docente, inestabilidad en la conformación de los equipos orientadores y docentes, diferencias de abordajes y perspectivas entre la gestión de las escuelas y del resto de las instituciones educativas, elevado ausentismo estudiantil asociado -entre otras razones- al rol de cuidadores que asumen parte de los estudiantes, dificultades de integración de los niños/as y jóvenes a escuelas asociadas al centro de la ciudad, entre otros. Así, las acciones se configuran territorialmente:

*“Yo creo que nosotros tenemos la mirada de lo que es el territorio. Porque después sí, están quienes hacen políticas públicas, que no tienen ni idea cómo es el territorio. Nosotros sí... los pibes quedan agarrotados en el territorio, porque la realidad es que cruzan la 32 y los golpean. Todo bien si hay cupo en las escuelas del casco, pero la gente no va, no quiere ir...” (LM, 2019).*

En esta organización y gestión comunitarias de problemáticas educativas, el acceso al aprendizaje en general se enmarca en el campo de la salud y el bienestar, de modo integral, y se aborda desde el diálogo y el registro de casos y el trabajo con las familias. Tanto las escuelas como La Casa y el Club, entre otros, tienen sus merenderos y/o comedores. También se facilita a niños/as y jóvenes algunos recursos como viandas, útiles escolares, ropa y calzado. Se atienden especialmente casos de inundaciones, incendios, tratamientos médicos, situaciones de violencia y/o consumo problemático, problemas judiciales y otros.

Más allá del trabajo en red, cada institución se define desde su propio campo de acción, su lenguaje y sus posibilidades. Cada espacio, con sus referentes y la circulación de sus usuarios, conforman parte de una cartografía educativa expresada en un mapa de espacios, actores e instituciones diversas, que se complementan y tensionan en el accionar cotidiano.

De este modo, en el proyecto de articulación interinstitucional de temáticas variadas se producen disputas que consisten no sólo en diferencias políticas y organizacionales, sino también en los lenguajes, ideales y modalidades de intervención.

Muchas propuestas educativas por fuera de la escuela se presentan como diferenciales respecto a una currícula oficial:

*“No queremos llamarle apoyo escolar a nuestro espacio, porque en verdad no estamos complementando a la escuela en sí misma (aunque por supuesto que sí) sino que queremos construir otras formas más inclusivas y afectivas”* (SS, 2019).

Esta última cita presenta a la institución escolar relativizada, y conformada por actores que buscan y valoran otros ámbitos de aprendizaje en el contexto de la cotidianidad barrial. Aunque podrían presentarse como actores en disputa, muchas veces se reconocen más como sujetos sociales con una flexibilidad que se asocia con el conocimiento de -y la empatía con- el modo de ser en cada territorio.

## Discusión

El análisis del modo en que los actores, y las instituciones con las que se vinculan, interactúan en torno a las prácticas educativas en el Barrio El Retiro nos permite comprender al espacio barrial desde una perspectiva etnográfica -relacional y situada-, que nos acerca a su caracterización como un sitio participativo y portador de identidades. La educación y sus prácticas suceden dentro de la escuela, en los límites de la misma y más allá de ella, sobre todo porque cada práctica social es educativa en el sentido de formas colectivas de hacer en -y producir el- espacio social y relacional en el que suceden (Fardella y Carvajal Muñoz, 2018). Así, trabajar sobre las problemáticas educativas refuerza los sentidos de pertenencia, y reorganiza los reclamos sobre la ausencia del estado en los territorios a la vez que expone su competencia para la organización de alternativas para transitar esas deficiencias.

A través del reconocimiento y análisis de tales prácticas, se advierten los procesos de segmentación que exhiben múltiples actores y los formatos parcialmente descentrados de las instituciones estatales. La multifuncionalidad de los actores se expresa en la flexibilidad de límites y variabilidad de actividades, roles y tareas que desempeñan.

Por otra parte, el estudio de un conjunto de prácticas sociales específicas, vinculadas estrictamente con la educación en la cotidianidad, nos remite a estudiar dichos procesos en un escenario que también incluye las circunstancias históricas, sociales y políticas que le otorgan pleno sentido. Para el caso del Barrio El Retiro, el grado de organización y la capacidad de gestión de muchos referentes territoriales para responder a las problemáticas planteadas en relación a la educación de los N,NyJ, es un criterio de pertenencia que trasciende diversas gestiones de gobierno y distintos modelos acerca del campo educativo. Allí se representan también, aunque a escala reducida, distintas expresiones de la política partidaria de cada momento, a partir de la identificación de sus miembros con diversas instancias del gobierno local o provincial,

de la militancia barrial y/o de las emergencias de nuevas formas de participación como las universidades en los barrios.

Parte de su reconocimiento y permanencia dependerá no solo de la capacidad de reconocer un problema como propio de este contexto de pertenencia, sino también de la disponibilidad de redes de relaciones más allá del barrio mismo, que posibiliten la atención y tratamiento en esferas de acción concretas. Es por todo esto que cobra sentido el análisis etnográfico sobre los actores y las instituciones que operan en torno a las prácticas etnográficas descentradas en el Barrio El Retiro, en la medida en que pueden “agregar al acervo registrado otras maneras de mirar, entender y transformar la vida local” (Rockwell, 2009, p. 50).

## Consideraciones finales

El presente trabajo se propuso caracterizar algunos aspectos de las prácticas educativas en el marco de un barrio de la periferia de la ciudad de La Plata, aspirando a identificar actores e instituciones involucradas, reconocer los procesos de intervención social del Estado y la sociedad civil, y sus alcances. Procuramos, además, introducir algunas reflexiones en torno a la pluralidad de actores que participan en los procesos educativos y sus interacciones, la interrelación entre instancias de intervención estatal y de la sociedad civil, y el carácter de las prácticas territorializadas en torno a los procesos educativos que suceden.

A los fines de dar respuestas, al menos preliminares, a los interrogantes planteados, resaltamos la importancia de la Mesa Técnica Barrial como componente central y distintivo para un primer acceso a los múltiples actores y formatos descentrados de las instituciones educativas. Cabe recordar que, debido al trabajo territorial sostenido en los últimos años de parte de las autoras y de otros miembros del LINEA, la asistencia periódica a los encuentros de la Mesa antecedió a la puesta en marcha del proyecto del que aquí damos cuenta. No obstante, desde el inicio del mismo se profundizó la sistematización del registro de las distintas experiencias educativas que allí se referían, incluso algunas que ya no estaban en práctica para el momento en que fueron referenciadas. Ello posibilitó el mapeo de actores e instituciones, así como el reconocimiento de la pluralidad de organizaciones que escapaban a la jurisdicción estatal, en sus distintas expresiones. De esta forma, se pudieron relevar las formas específicas de lo educativo identificando las prácticas, los lugares, los actores, las relaciones y sus sentidos.

Lo antes referido nos acerca a ofrecer algunas afirmaciones en torno al modo en que la ausencia o fragmentación de las prácticas educativas estatales se asisten, desde la organización territorial, mediante la emergencia y consolidación de distintas expresiones de organización socio-comunitaria. A esta oferta se suma otro tipo de intervención

estatal de la mano de la institución universitaria con programas y proyectos específicos. Por último, se agrega el ofrecimiento intermitente de otras instituciones estatales, principalmente nucleadas en el Centro de Integración Comunitario.

En este escenario, a la pregunta respecto de quiénes gestionan resoluciones a las problemáticas locales, resulta que -cuando se trata de instituciones educativas estatales (ya sea la misma escuela o programas descentrados pero dependientes del sistema educativo oficial)- la gestión se identifica con acciones individuales. Consecuentemente, las prácticas educativas en términos situacionales, atiende a la capacidad de agencia ante las condiciones del contexto y responde a motivaciones y subjetividades que trascienden el rol de directivo, maestro, profesor, miembro de equipo de orientación, auxiliar docente, y otros.

Así, se reconocen prácticas educativas de diversa índole, bajo el reconocimiento de proyectos educativos particulares identificando espacios y escenarios cotidianos donde las intervenciones se relocalizan entre lo público y lo privado. Luego, muchas prácticas educativas se negocian en un terreno de competencias, sentidos y materialidades diversas.

Ello conduce a que se caractericen por su fragmentación, tanto en el tiempo como en el espacio: se superponen, se discontinúan, se desfinancian, se reinventan, presentan distintos lenguajes. Y de allí emerge la posibilidad de que algunos de los efectores de las políticas educativas faciliten la comunicación y habiliten el formato flexible de la escuela: preocupada por los problemas de matrícula, atenta a las demoras en la alfabetización y repitencia, maleable para el registro de las inasistencias, atenta a la atención sanitaria de los estudiantes, ocupada por las articulaciones entre el mundo del estudio, del cuidado y del trabajo, entre otras acciones. Todo ello puede resumirse en la expresión de “trabajar desde la no-frustración”.

Estado y sociedad se atraviesan conformando pluralidad de acciones que se complementan, se tensionan, se solapan, se disputan. Esta multiplicidad de acciones moldea la experiencia educativa flexibilizando las fronteras espaciales y de acción, conformando configuraciones híbridas y móviles de gestión territorial. Queda entonces complejizada la pregunta por lo público y lo privado cuestionando sus límites y finalmente, abriendo la reflexión acerca de cómo se territorializan las prácticas y cómo pueden gestionarse las políticas públicas en esta clave.

El recorrido metodológico de este trabajo de investigación responde a estos presupuestos teóricos de comprender las prácticas educativas más allá de las instalaciones de la escuela, para reconocerlas en el hacer cotidiano en un territorio. Parte de las respuestas aquí ofrecidas posiblemente puedan completarse, confirmarse o ponerse en discusión con el tratamiento de los datos obtenidos en una segunda etapa de la investigación, y luego de que las condiciones socio-sanitarias derivadas de la pandemia de COVID-19 nos han permitido retomar el trabajo de campo.

## Referencias

- Arata, N y Pineau, P. (2019). Seis dimensiones para abordar la historia de la educación en perspectiva latinoamericana. Pineau, P et al. (coord.). *Latinoamérica: la educación y su historia*. 13-32. Buenos Aires, Argentina: Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.
- Bedacarratx V. (2020). Seguimos educando... ¿pero... cómo? En: Beltramino, L. (Comp.) *Aprendizajes y prácticas educativas en las actuales condiciones de época: Covid-19*. 14-19. Córdoba, Argentina: Universidad Nacional de Córdoba. Recuperado de: <https://rdu.unc.edu.ar/handle/11086/19283>
- Brigo, R. (2017). *Dimensionamiento socioeconómico de la Zona La Plata Oeste*. La Plata, Argentina: Facultad de Ciencias Económicas. Recuperado de: [www.econo.unlp.edu.ar/fragmento/media/43/16043/552a237bc2717be32dd86e2fd1d6dd45.pdf](http://www.econo.unlp.edu.ar/fragmento/media/43/16043/552a237bc2717be32dd86e2fd1d6dd45.pdf)
- Cerletti, L. (2017). Antropología y Educación en Argentina: de condiciones de posibilidad, preocupaciones en común y nuevas apuestas. *Revista Horizontes*, 23(49), 123-148. doi: <https://doi.org/j953>
- Chávez, J. y Jaramillo, C. (2018). El estudio de las prácticas educativas y su relevancia para el análisis de procesos de formación en docencia universitaria. *Calidad en la Educación*, 41. doi: <https://doi.org/j96m>
- Ciavaglia, C. (2015). Etnografía educativa: una herramienta para la investigación en educación. *Perspectivas Metodológicas Universidad Nacional de Lanús*, 2(2), 1-13. doi: <https://doi.org/j954>
- Ezpeleta, J. y Rockwell, E. (1983). Escuela y clases subalternas. *Cuadernos Políticos*, 37, 70-80. Recuperado de: <http://www.cuadernospoliticos.unam.mx/cuadernos/contenido/CP.37/CP37.7JustaEzpeletaElsieRockwell.pdf>
- Fardella, C. y Carvajal Muñoz, F. (2018). Los estudios sociales de la práctica y la práctica como unidad de estudio. *Psicoperspectivas Individuo y Sociedad*, 1(17), 1-12. doi: <https://doi.org/j952>
- Flick, U. (2004) *El diseño de investigación cualitativa*. Madrid, España: Morata.
- Garriga, I., Mac Donagh, E., Ciriaco, F. y Morgante, M.G. (2017). Envejecer en Molinos y en El Retiro. *XII Jornadas de Sociología de la Universidad de Buenos Aires*, Universidad Nacional de Buenos Aires, Buenos Aires. Recuperado de: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/103629>
- Garriga, I.; Morgante, M. G. y Teves, L. (2019). Aprendizaje y vida cotidiana entre niños/as y jóvenes de El Retiro (Lisandro Olmos, La Plata). *Investigación Joven*, 6(1),130-131. Recuperado de: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/95077>
- Jaramillo, J. (2018). *Masculinidades al Andar*. Buenos Aires, Argentina: Mino y Dávila.
- Ley 26.061. Protección Integral de los derechos de Niños, Niñas y Adolescentes. Ministerio

- de Justicia y Derechos Humanos, Presidencia de la Nación, Buenos Aires, República de Argentina, 21 de octubre de 2005.
- Milstein, D., (2015). Etnografía con niños y niñas: oportunidades educativas para investigadores. *Espacios en blanco. Serie indagaciones*, 25, 193-211. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=384541744011>
- Rockwell, E. y Mercado, R. (1988). La práctica docente y la formación de maestros. *Investigación en la Escuela*, 1(4), 65-78. doi: <https://doi.org/10.12795/IE>
- Rockwell, E. (1995). *La escuela cotidiana*. Ciudad de México, México: Fondo de Cultura Económica.
- Rockwell, E. (2009). *La experiencia etnográfica. Historia y cultura de los procesos educativos*. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- Rockwell, E. y Apodaca, E. (2016). Antropología de los procesos educativos en México (1995-2009). *Cuadernos del Sur*, 21(41), 6-30. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/352732759\\_Antropologia\\_de\\_los\\_procesos\\_educativos\\_en\\_Mexico\\_1995-2009](https://www.researchgate.net/publication/352732759_Antropologia_de_los_procesos_educativos_en_Mexico_1995-2009)
- Rockwell, E. (2018). *Vivir entre escuelas: relatos y presencias*. Buenos Aires, Argentina: Antología esencial CLACSO.
- Rodríguez Sosa, J. y Hernández Sánchez, K. (2018). Problematización de las prácticas docentes y contextualización de la enseñanza. *Propósitos y Representaciones*, 6 (1), 507-541. doi: <https://doi.org/j96n>
- Ruiz Bejarano, A. (2018). Micropolítica escolar y flexibilidad en la etnografía educativa. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 8 (2), 1-22. doi: <https://doi.org/j95w>
- Santillán, L. (2012). *Quienes educan a los chicos. Infancia, trayectorias educativas y desigualdad*. Buenos Aires, Argentina: Biblos
- Santillán, L. (2019). “Nuestro norte son los niños”: Subjetividades políticas y colectivización del cuidado infantil en organizaciones sociales del Gran Buenos Aires. *Runa*, 40(2), 57-73. doi: <https://doi.org/gnhqfb>
- Vain, P. (2018) *Los rituales escolares y las prácticas educativas*. Recuperado de: [https://editorial.unam.edu.ar/images/documentos\\_digitales/rituales\\_escolares\\_vain.pdf](https://editorial.unam.edu.ar/images/documentos_digitales/rituales_escolares_vain.pdf)
- Valero, A. y Morgante, M.G. (2019). Una experiencia de prácticas pre-profesionales en la carrera de Antropología (FCNYM): Identidad barrial, género, edad y relaciones intergeneracionales. *2º Jornadas sobre las Prácticas Docentes en la Universidad Pública*, Universidad Nacional de La Plata, La Plata. Recuperado de: <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/79645>
- Valladares, L. (2017). La práctica educativa y su relevancia como unidad de análisis ontológico, epistemológico y sociohistórico en el campo de la educación y la pedagogía. *Perfiles Educativos*, 39(158), 186-203. doi: <https://doi.org/j95x>